

خطة تدريس مقرر : دا ع ٢١٢

للفصل الدراسي الثاني ١٣١

بيانات المقرر

أخلاقيات المهنة	عنوان المقرر
دا ع ٢١٢ (IAS-212)	رقم المقرر
٢	عدد الساعات
دراسات إسلامية - متطلب إلزامي	نوع المقرر
مادة الإيمان (دا ع ١١١)	متطلب سابق
١- الثقافة الإسلامية (أخلاق المهنة أصالة إسلامية)؛ د. الغامدي ، د. بادحدح. ٢- أخلاقيات المهنة في الإسلام؛ د. عصام الحميدان	الكتاب المعتمد
يتعرف الطالب من خلال المادة على مفهوم الأخلاق في الإسلام ومفهومها الإنساني والحضاري، ومكانتها في الإسلام وعلاقتها بالإيمان والعبادات والمعاملات، والأخلاق الأساسية للمهنة والأخلاق التخصصية لكل مهنة، كما يتعرف على أهم المخالفات المهنية وسبل علاجها، ويطلع على تطبيقات أخلاقية في الأنظمة السعودية	وصف المقرر

أهداف المقرر

م	أهداف تدريس المقرر
١	توعية الطلاب بالأخلاق والأحكام التي جاء بها الإسلام فيما يتعلق بالمهنة.
٢	تحصين الطلاب خصوصاً الخريجين منهم من السلوكيات الخاطئة والمخالفات الشرعية في المهنة
٣	زيادة الوعي المهني ، وتهيئة الطلاب لاستقبال الحياة العملية الوظيفية.
٤	التعرف على الانظمة المهنية في المملكة العربية السعودية، وربطها بالمنظور الشرعي
٥	

القيم والمهارات

م	القيم والمهارات	الطرق العملية لغرسها أو تعزيزها من خلال تدريس المقرر
١	أن يتعرف على أهم المخالفات الوظيفية	عرض ومناقشة
٢	إكساب الطالب صفة الانضباط والالتزام المهني وعدم التسبب	الحضور والواجبات والبحوث
٣	إكساب الطالب صفة النزاهة واجتناب الغش	الحضور والواجبات والبحوث والاختبارات
٤	تقوية الطالب على عمل الخير والعمل التطوعي	تخصيص درجة للأنشطة التطوعية
٥	ربط الدين والإيمان والعبادات بالممارسة السلوكية	المناقشة والحوار والبحث

مفردات المقرر

الصفحات	الموضوع	رقم المحاضرة	الأسبوع
	مقدمة عن أهمية الأخلاق	١	١
١٨-١٥	معنى الأخلاق	٢	
٢٠-١٨	مفهوم الأخلاق الإنساني والحضاري	٣	٢
٢٢ - ٢٧	صلة الأخلاق بالإيمان	٤	
٣٦-٣٢	صلة الأخلاق بالعبادات	٥	٣
٤١-٣٦	صلة الأخلاق بالمعاملات	٦	
٤٧-٤١	الأخلاق بين المسؤولية والجزاء	٧	٤
١٠٣-٩٩	أخلاق المهنة في العصر الحديث ١	٨	
١١٤-١٠٣	أخلاق المهنة في العصر الحديث ٢	٩	٥
١٢٩-١٢٣	عوامل ودلائل العناية بأخلاق المهنة	١٠	
١٣٩ - ١٢٩	نظام الحسبة وأخلاق المهنة ١	١١	٦
١٤٠ - ١٣٩	نظام الحسبة وأخلاق المهنة ٢	١٢	
١٧٥ - ١٥١	أخلاق المهنة الأساسية ١	١٣	٧
١٧٥ - ١٥١	أخلاق المهنة الأساسية ٢	١٤	
١٧٥ - ١٥١	أخلاق المهنة الأساسية ٣	١٥	٨
١٩٨ - ١٨٥	أخلاق المهنة التخصصية ١	١٦	
١٩٨ - ١٨٥	أخلاق المهنة التخصصية ٢	١٧	٩
١٠٩ - ١٠٥	الأخلاق الوظيفية المذمومة ١	١٨	
١٠٩ - ١٠٥	الأخلاق الوظيفية المذمومة ٢	١٩	١٠
١٤٢ - ١٢١	المخالفات المهنية ١	٢٠	
١٤٢ - ١٢١	المخالفات المهنية ٢	٢١	١١
١٤٢ - ١٢١	المخالفات المهنية ٣	٢٢	
١٥١ - ١٤٣	شروط المهنة في الإسلام	٢٣	١٢
١٧٦ - ١٥٧	التطبيقات الأخلاقية ١	٢٤	
١٨٤ - ١٧٩	التطبيقات الأخلاقية ٢	٢٥	١٣
١٨٨ - ١٨٥	التطبيقات الأخلاقية ٣	٢٦	
١٨٨ - ١٨٥	التطبيقات الأخلاقية ٤	٢٧	١٤
١٨٨ - ١٨٥	التطبيقات الأخلاقية ٥	٢٨	
	التطبيقات الأخلاقية	٢٩	١٥
	التطبيقات الأخلاقية	٣٠	

منسق المقرر

م	الأستاذ	الرتبة الأكاديمية	التخصص العام	التخصص الدقيق	الصفحة الشخصية
١	د. حسن بن خالد سندي	أستاذ مشارك	الشريعة الإسلامية	الحديث الشريف وعلومه	drsendi

أساتذة المقرر

م	الأستاذ	الرتبة الأكاديمية	التخصص العام	التخصص الدقيق	الصفحة الشخصية
١	د. عصام بن عبدالمحسن الحميدان	أستاذ مشارك	الشريعة الإسلامية	القرآن وعلومه	isam
٢	خالد بن عبدالله المزيني	أستاذ مساعد	الفقه	السياسة الشرعية	muzeini
٣	د. عبدالله بن سليمان المشوخي	أستاذ مساعد	الثقافة الإسلامية	حاضر العالم الإسلامي	mashooqi
٤	أ. يحيى بن صالح الزهراني	معيد	الكتاب والسنة	القراءات	
٥					
٦					
٧					
٨					

مواد مساعدة

م	المادة المساعدة	نوعها (ملف ، اختبار)
١	يرفق ملفات عرض للمادة	ملفات باوربوينت
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		

*يرجى أرفاق الملفات مع النموذج

روابط ذات علاقة بالمقرر

م	المادة المساعدة	نوعها (ملف ، اختبار)
١		
٢		
٣		

توزيع الدرجات

الدرجة	الأنشطة	الدرجة	الاختبارات
١٠	الاختبار القصير	٣٠	الاختبار النصفى
٥	البحوث أو القراءة		
٥	الحضور	٤٥	الاختبار النهائى
٥	المشاركة		

مواعيد الاختبارات

القاعة	الوقت	التاريخ	اليوم	الأختبار
٥٤	٨,٠٠ - ٧,٠٠	١٤٣٤/١٣/١٨ هـ	الأربعاء	الاختبار النصفى
أثناء المحاضرة	وقت المحاضرة	طوال الفصل الدراسي	خلال الفصل الدراسي	الاختبار القصير
٥٤	١٠,٣٠	١٤٣٥/٣/٣	السبت	الاختبار النهائى

نماذج من الاختبارات السابقة

نموذج الاختبارات	الأختبار
	الاختبار الأول
	الاختبار الثانى
	الاختبار القصير
	الاختبار النهائى

حلقات النقاش

نوع المشاركة (للأساتذة ، للجميع)	الحقل (لغة عربية ، دراسات إسلامية ، عام)	الموضوع	التاريخ	م
				١
				٢
				٣
				٤
				٧
				٨

• تترك خانة التاريخ فارغة